

## KATA PENGANTAR

Segala Puji dan Syukur kehadirat Allah SWT atas limpahan Rahmat dan HidayahNya sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan kuliah kerja praktek selama tiga bulan lebih yang dimulai pada tanggal 1 November 2019 sampai tanggal 31 Januari 2020 di PT. Faber-Castell Internasional Indonesia. Laporan Kerja Praktek Lapangan sebagai salah satu syarat untuk mengakhiri pendidikan di Program Studi Desain Komunikasi Visual Fakultas Desain dan Industri Kreatif di Universitas Esa Unggul.

Penjabaran dari Laporan Kerja Praktek Lapangan yang penulis lakukan ini, dimaksudkan untuk memberikan gambaran secara rinci dan sistematis tentang proses kerja yang penulis telah lakukan di sebuah perusahaan yaitu PT. Faber-Castell Internasional Indonesia dengan tugas pokok pada perancangan desain katalog produk alligator tahun 2020. Pelaksanaan yang penulis lakukan di sebuah perusahaan ini merupakan implementasi langsung dari segala kemampuan disiplin ilmu Desain Komunikasi Visual yang penulis dapatkan selama menempuh perkuliahan di Universitas Esa Unggul.

Oleh karena itu dengan sepenuh hati, penulis menyampaikan ungkapan terima kasih kepada :

1. Orang tua penulis yang telah memberikan semangat baik moril dan materil untuk menyelesaikan pendidikan khususnya Laporan Kerja Praktek ini dengan baik.
2. DR. IR. Arief Kusuma, MBA selaku Rektor Universitas Esa Unggul.
3. Oskar Judianto, M.Ds selaku Dekan Fakultas Desain dan Industri Kreatif.
4. Ahmad Fuad, M.Ds selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual.
5. Drs Teguh Imanto, M.Sn selaku Dosen Pembimbing Materi Laporan Kerja Praktek.
6. Pak Doni Lumwartono selaku *Manager Design* – PT. Faber-Castell Internasional Indonesia.
7. Mas Agung dan Kak Pingky selaku *Supervisor Designer* - PT. Faber-Castell Internasional Indonesia.
8. Kakak Frandho selaku *Graphic Designer* - PT. Faber-Castell Internasional Indonesia.
9. Kakak Novi selaku *3D Designer* - PT. Faber-Castell Internasional Indonesia.
10. Mas Abdus Sabur selaku *Multimedia Designer* - PT. Faber-Castell Internasional Indonesia.

11. Andi Eko Setyo Nugroho selaku rekan dan partner magang - PT. Faber-Castell Internasional Indonesia.
12. Semua pihak yang telah membantu penulisan laporan ini, yang tidak dapat penulis sebutkan namanya satu persatu.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan laporan kerja praktik ini jauh dari kata sempurna, baik dalam isi maupun penyajian dikarenakan keterbatasan pengalaman dan pengetahuan penulis. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari berbagai pihak. Akhir kata penulis mengucapkan terima kasih, semoga laporan kerja praktik ini dapat memberikan manfaat dalam pengembangan pengetahuan berbagai pihak yang berkepentingan.

Jakarta, 22 Januari 2020

Nanda Juliyan

